



Maîtriser FL Studio 12 - Le mixage

11 leçons

Durée estimée : 00h30

Référence : BFEP-1039

- Mixage : de la maquette au master ! : Développer un workflow de mixage basé sur les Bus
- Mixage : de la maquette au master ! : Automations de bus : volume et paramètres de plugin
- Mixage : de la maquette au master ! : Utilisation des FX Sends pour les réverbés
- Mixage : de la maquette au master ! : Utilisation des FX Sends pour les délais
- Mixage : de la maquette au master ! : Utilisation des FX Sends pour la compression parallèle
- Mixage : de la maquette au master ! : Utilisation des FX sends pour les effets de saturation
- Mixage : de la maquette au master ! : Regrouper les FX sends dans un bus FX
- Mixage : de la maquette au master ! : Utilisation de plusieurs étages de compression pour
- Mixage : de la maquette au master ! : Equalisation des pistes, des sends et des bus
- Mixage : de la maquette au master ! : Mixer les basses
- Mixage : de la maquette au master ! : Conclusion et suggestion de workflow