



Illustrator CC 2019 pour la mode - Le dessin à plat

61 leçons

Durée estimée : 06h09

Référence : BFEP-1185

- Appendices : Veuillez télécharger les fichiers de travail pour vous aider à reproduire
- Mise en place du projet : Présentation du DPA fini
- Mise en place du projet : Création du plan de travail
- Mise en place du projet : Montrer la notion de calque
- Mise en place du projet : Préparer les calques
- Mise en place du projet : Importer un modèle
- Mise en place du projet : La notion de lien
- Mise en place du projet : Mise à jour d'un modèle lié
- Rappeler les principes de dessin vectoriel : Création et gestion des objets géométrique
- Rappeler les principes de dessin vectoriel : Notion de tracé, fermeture
- Rappeler les principes de dessin vectoriel : Notion d'ouverture
- Rappeler les principes de dessin vectoriel : Le mode tracé
- Rappeler les principes de dessin vectoriel : Le mode isolation
- Rappeler les principes de dessin vectoriel : Enlever, rajouter, modifier des points
- Rappeler les principes de dessin vectoriel : Manipulation des objets - Duplication
- Rappeler les principes de dessin vectoriel : Manipulation des objets - Rotation
- Rappeler les principes de dessin vectoriel : Manipulation des objets - Miroir
- Rappeler les principes de dessin vectoriel : Manipulation des objets - Alignement, objet c
- Rappeler les principes de dessin vectoriel : Maitriser la plume - Les méthodes alternatif
- Rappeler les principes de dessin vectoriel : Maitriser la plume - La méthode classique
- Rappeler les principes de dessin vectoriel : Le panneau Contour et la gestion des surpiqû
- Rappeler les principes de dessin vectoriel : Le panneau Contour et la gestion des pointes
- Rappeler les principes de dessin vectoriel : Poser des repères
- Rappeler les principes de dessin vectoriel : Gérer la grille pour optimiser les tracés
- Dessin des accessoires : La mise à l'échelle des contours et des effets
- Dessin des accessoires : Utiliser la palette de propriétés pour gérer les grilles et le
- Dessin des accessoires : Création du bouton et de la patte de boutonnage
- Dessin des accessoires : Gestion des formes de contours
- Dessin des accessoires : Création d'un modèle de zip
- Dessin des accessoires : Création de la boucle de zip



Illustrator CC 2019 pour la mode - Le dessin à plat

61 leçons

Durée : 06h09

Référence : BFEP-1185

- Dessin des accessoires : Création d'un modèle de surfilage
- Dessin des accessoires : Création d'un modèle de point de couverture
- Dessin des accessoires : Création d'un modèle de double surpiqûre
- Dessin des accessoires : Création d'un modèle de fourrure
- Dessin des accessoires : Enregistrement des formes de contours
- Dessin des accessoires : Gestion des symboles
- Dessin des accessoires : Utilisation des symboles dynamiques
- Dessin des accessoires : Découverte des Pathfinders
- Dessin des accessoires : Création d'un modèle de boucle
- Dessin des accessoires : Création d'un modèle de ceinture
- Dessin des accessoires : La palette aspect
- Dessin des accessoires : Création d'un modèle sequin
- Dessin des accessoires : Dessin des lacets
- Dessin des accessoires : Tracés inférieurs (empiècements)
- Production de la veste et de la nomenclature : Mise en place du DAP fini
- Production de la veste et de la nomenclature : Mise en pratique - Dessin de la veste Parti
- Production de la veste et de la nomenclature : Mise en pratique - Dessin de la veste Parti
- Production de la veste et de la nomenclature : Dessin des poches
- Production de la veste et de la nomenclature : Dessin des revers et supports
- Production de la veste et de la nomenclature : Assemblage de la face avant intérieure
- Production de la veste et de la nomenclature : Finition - Zip
- Production de la veste et de la nomenclature : Finition - Boutons
- Production de la veste et de la nomenclature : Finition - Surpiqûres
- Production de la veste et de la nomenclature : Finition - Ceinture
- Production de la veste et de la nomenclature : Finition - Lacets
- Production de la veste et de la nomenclature : Dessin de la capuche
- Production de la veste et de la nomenclature : Création de la nomenclature
- Production de la veste et de la nomenclature : Utilisation de la bibliothèque CC pour sto
- Production de la veste et de la nomenclature : Assemblage et diffusion
- Production de la veste et de la nomenclature : Exportation du plan de travail



Illustrator CC 2019 pour la mode - Le dessin à plat

61 leçons

Durée : 06h09

Référence : BFEP-1185

- Production de la veste et de la nomenclature : Les sites d'inspiration