



## Cubase pro 10 - Edition audio et VariAudio 3

---

48 leçons

Durée estimée : 01h56

Référence : BFEP-1276

- Section VariAudio de l'inspecteur : Analyse de l'audio et activation
- Section VariAudio de l'inspecteur : Couleurs des segments audio
- Section VariAudio de l'inspecteur : Commandes intelligentes activées par défaut
- Section VariAudio de l'inspecteur : Ecouter un segment et navigation
- Les 11 commandes intelligentes : Les 11 commandes intelligentes
- Mode Calage de hauteur : Absolu - relatif - libre
- Mode Calage de hauteur : Traitement d'un groupe de notes
- Mode Calage de hauteur : Effet Autotune
- Fenêtre d'édition du VariAudio : 6 indicateurs permanents
- Fenêtre d'édition du VariAudio : Mode de lecture
- Fenêtre d'édition du VariAudio : Activer / désactiver VariAudio / comparaison
- Fenêtre d'édition du VariAudio : Message d'alerte
- Fenêtre d'édition du VariAudio : Navigation et Zoom
- Fenêtre d'édition du VariAudio : Menu de fenêtre d'édition
- Edition des segments : découper les segments par note
- Edition des segments : sélectionner tous les segments de même note
- Modifier les hauteurs à partir de l'entrée MIDI : entrée midi ou clavier à l'écran
- Modifier les hauteurs à partir de l'entrée MIDI : mode pause sur segment individuel & mo
- Modifier les hauteurs à partir de l'entrée MIDI : afficher piste MIDI de référence
- Extraire le MIDI d'un fichier AUDIO : options d'extraction
- Extraire le MIDI d'un fichier AUDIO : mode de volumes & courbe de contrôleur
- Extraire le MIDI d'un fichier AUDIO : destination
- Mise à plat du traitement : menu fonction
- Mise à plat du traitement : ajouter traitement
- Ajouter voix harmoniques : menu audio : générer voix harmoniques
- Ajouter voix harmoniques : à partir de la piste d'accord
- VariAudio pour pistes instrumentales : traitement variaudio sur guitare et synthé
- VariAudio pour pistes instrumentales : Les algorithmes de traitement
- Inspecteur : menu définition
- Audio Warp : mode musical



## Cubase pro 10 - Edition audio et VariAudio 3

---

48 leçons

Durée : 01h56

Référence : BFEP-1276

- Audio Warp : warp libre
- Audio Warp : reinitialisation
- Repères : éditer les repères
- Repères : navigation
- Repères : tranches
- Repères : tranches dans groove agent
- Repères : groove
- Repères : marqueurs
- Repères : régions
- Repères : événements
- Repères : marqueurs warp
- Repères : note MIDI
- Repères : fonction commune Repères/AudioWarp/VariAudio
- Intervalle : sélection, longueur, zoom
- Panneau d'alignement audio : aligner des choeurs
- Bonus : re synchroniser les pistes à partir de la bibliothèque
- Bonus : écoute de la prod avec les choeurs générés