



Gimp 2.10 - Les fondamentaux

114 leçons

Durée estimée : 03h38

Référence : BFEP-1282

- Appendices : Veuillez télécharger les fichiers de travail pour vous aider à reproduire
- Téléchargement et installation : Téléchargement et installation de GIMP 2.10
- L'espace de travail : Interface et modes de fenêtre
- L'espace de travail : Fenêtre de travail
- L'espace de travail : Boîte à outils
- L'espace de travail : Fenêtres de dialogue
- L'espace de travail : Image composée de pixels
- Manipulation d'image : Ouvrir une image
- Manipulation d'image : Zoom avant et arrière
- Manipulation d'image : Navigation dans l'image
- Filtres : Filtres artistiques
- Filtres : Décoration
- Filtres : Filtres carte
- Filtres : Filtres de rendu
- Filtres : Filtres web
- Filtres : Filtres animation
- Exportation en différents formats : Exportation en PNG
- Exportation en différents formats : Exportation en JPEG
- Exportation en différents formats : Exportation en GIF
- Préférences de GIMP : Préférences de GIMP
- Manipulation d'image : Redimensionner une image pour l'affichage écran
- Préférences de GIMP : Préférences d'image par défaut
- Préférences de GIMP : Préférences d'interface
- Préférences de GIMP : Préférences des fenêtres d'images
- Préférences de GIMP : Préférences de dossiers
- Préférences de GIMP : Conclusion
- Manipulation d'image : Redimensionner une image pour l'impression
- Manipulation d'image : Découper une image
- Manipulation d'image : Propriétés de l'image
- Manipulation d'image : Retourner et pivoter une image



Gimp 2.10 - Les fondamentaux

114 leçons

Durée : 03h38

Référence : BFEP-1282

- Manipulation d'image : Créer une capture d'écran
- Manipulation d'image : Historique des actions
- Calques et canevas : Introduction aux calques
- Calques et canevas : Introduction au canevas
- Calques et canevas : Changer la taille du canevas
- Calques et canevas : Créer un nouveau canevas
- Calques et canevas : Manipulation des calques
- Calques et canevas : Opacité des calques
- Calques et canevas : Modes de fusion des calques
- Calques et canevas : Sélection flottante
- Calques et canevas : Groupe de calques
- Calques et canevas : Fusionner et aplatir les calques
- Calques et canevas : Enregistrement en XCF
- Aides à la composition : Règles et guides
- Aides à la composition : Outil de mesure
- Aides à la composition : Créer un modèle
- Aides à la composition : Grilles
- Outils de sélection : Modes de sélection
- Outils de sélection : Inverser la sélection et désélectionner
- Outils de sélection : Lisser et adoucir les bords de la sélection
- Outils de sélection : Sélection rectangulaire
- Outils de sélection : Sélection elliptique
- Outils de sélection : Sélection à main levée
- Outils de sélection : Sélection contiguë
- Outils de sélection : Sélection par couleur
- Outils de sélection : Ciseaux intelligents
- Outils de sélection : Extraction d'arrière-plan
- Outils de sélection : Adoucir, réduire ou agrandir une sélection
- Outils de sélection : Outil chemin
- Outils de sélection : Détournement avec l'outil chemin



Gimp 2.10 - Les fondamentaux

114 leçons
Durée : 03h38
Référence : BFEP-1282

- Outils de sélection : Dialogue des chemins
- Outils de transformation : Déplacement
- Outils de transformation : Alignement
- Outils de transformation : Découpage
- Outils de transformation : Rotation
- Outils de transformation : Mise à l'échelle
- Outils de transformation : Cisaillement
- Outils de transformation : Perspective
- Outils de transformation : Retournement
- Outils de transformation : Transformation unifiée
- Outils de transformation : Transformation par poignées
- Outils de transformation : Transformation par cage
- Outils de transformation : Gauchir
- Édition de texte : Outil texte
- Édition de texte : Texte curviligne
- Outils de peinture : Choix d'une couleur
- Outils de peinture : Outil pipette de couleur
- Outils de peinture : Fonctions communes aux outils de peinture
- Outils de peinture : Remplissage
- Outils de peinture : Dégradé
- Outils de peinture : Crayon, pinceau, aérographe, gomme et calligraphie
- Outils de retouche d'image : Clonage
- Outils de retouche d'image : Correcteur
- Outils de retouche d'image : Clonage en perspective
- Outils de retouche d'image : Flou et netteté
- Outils de retouche d'image : Barbouiller
- Outils de retouche d'image : Éclaircir ou assombrir
- Masques de calque : Utiliser les masques de calque
- Masques de calque : Edition du masque de calque
- Masques de calque : Utiliser un texte comme masque de calque



Gimp 2.10 - Les fondamentaux

114 leçons

Durée : 03h38

Référence : BFEP-1282

- Gestion des couleurs : Modes colorimétriques
- Gestion des couleurs : Profils de couleurs
- Gestion des couleurs : Canaux
- Gestion des couleurs : Canal Alpha
- Gestion des couleurs : Détournement grâce aux canaux
- Réglages de l'image : Balance et température des couleurs
- Réglages de l'image : Teinte, saturation et luminosité
- Réglages de l'image : Exposition, tons sombres et tons clairs, contraste
- Réglages de l'image : Niveaux
- Réglages de l'image : Courbes
- Réglages de l'image : Inversion des couleurs
- Réglages de l'image : Corrections automatiques
- Réglages de l'image : Mixeur de canaux et désaturation
- Réglages de l'image : Tonalités chromatiques et carte
- Réglages de l'image : Seuil, coloriser, postériser
- Filtres : Principes des filtres
- Filtres : Filtres de flou
- Filtres : Filtres d'amélioration
- Filtres : Filtres de distorsion
- Filtres : Filtres d'ombres et lumières
- Filtres : Filtres de bruit
- Filtres : Filtres de détection de bord
- Filtres : Filtres génériques
- Filtres : Filtres combiner