



Apprendre E-on Vue 9 - La création d'environnements 3D

64 leçons

Durée estimée : 05h31

Référence : BFEP-147

- Apprendre E-on Vue 9
- Jean-Baptiste verdier se présente
- Présentation de l'interface générale
- Configuration des préférences et options d'affichage
- L'éditeur de terrain: Presets, Effets, Sculpt
- L'éditeur de matériaux avec Tuto E-on Vue 9
- L'éditeur de plantes
- Créer et transformer une primitive
- Créer un rocher
- Les Metaclouds
- Créer une surface d'eau
- Créer un texte
- Introduction aux terrains procéduraux
- Editeur de terrains procéduraux et presets
- Terrains Fractals
- Mélange de fractales
- Fractal Strata
- Fractal Rocky Mountain (Nouveauté Vue 9)
- Exercice pratique: Mixer toutes les fonctions du Terrain Editor
- Création de terrain planétaire
- Présentation de l'interface et des collections
- Créer et modifier un matériau procédural
- Matériaux mixés
- Utiliser les layers
- Map de déplacement
- Fonction de déplacement
- Préparation du terrain
- Aperçu des différents onglets
- Création de l'Ecosystem et paramétrages
- Distribution et affinité entre layers



Apprendre E-on Vue 9 - La création d'environnements 3D

64 leçons

Durée : 05h31

Référence : BFEP-147

- Distribution Map
- Prévisualisation des Ecosystems
- La population dynamique
- Exemple sur un très grand terrain
- Ecosystem painter
- Ecosystem selector
- Contrôler le soleil
- Contrôler la lumière ambiante, le secret du réalisme
- Utiliser la radiosité et régler son éclairage
- Régler les options de ciel
- Comprendre la perspective aérienne
- Principe de base: Comprendre la brume et le brouillard
- Exercice pratique: le coucher de soleil
- Créer et éditer une couche de nuage
- Atelier pratique: créer une scène en utilisant les paramètres de nuages et d'atmosphère
- Créer et éditer un plan d'eau
- Configuration de l'écume le long des côtes
- introduction à l'exercice
- Ouvrir un terrain et peindre les matières
- Appliquer des matériaux
- Ajouter un écosystème
- Paramétrer la surface d'eau
- Régler le rendu final
- Les Metablobs
- Les Hyperblobs
- Scatter et Réplication
- Création et rendu d'environnements sphériques HDRI
- Configuration pour les rendus de scènes HDRI
- Les réglages d'atmosphère
- Activer et configurer le relighting (Nouveauté Vue 9)



Apprendre E-on Vue 9 - La création d'environnements 3D

64 leçons

Durée : 05h31

Référence : BFEP-147

- Animation wizard
- Les paramètres d'animation des éléments naturels
- Les paramètres de rendu d'animation
- Conclusion avec Tuto E-on Vue 9
- Quiz