



Apprendre Finale 25

50 leçons

Durée estimée : 00h00

Référence : BFEP-161

- Les nouveautés de Finale 25 : Nouveautés Finale « version 25 »
- Les nouveautés de Finale 25 : Les outils des anciennes versions de Finale supprimés et r
- Les nouveautés de Finale 25 : Découvrir l'export midi et rewire
- Paramétrage du Finale 25 et environnement de travail : Approfondir le menu Aide
- Paramétrage du Finale 25 et environnement de travail : Régler le paramétrage du logiciel
- Introduction à Finale 25 : Lancer l'ouverture de Finale
- Introduction à Finale 25 : Présentation des extensions de fichiers
- Introduction à Finale 25 : Apprendre la création d'un conducteur
- Introduction à Finale 25 : Présentation des menus déroulants
- Les Outils : Appréhender la saisie des notes avec l'outil Entrée Simple
- Les Outils : Comprendre l'écriture des accords sans souris
- Les Outils : Approfondir les notions de couches
- Les Outils : Apprendre à utiliser l'outil Sélection
- Les Outils : manipuler l'outil Portée
- Les Outils : S'initier à l'outil Tonalité
- Les Outils : Manier la fonctionnalité Indication de Mesures
- Les Outils : S'exercer à l'outil Clés
- Les Outils : Utiliser l'option Mesure
- Les Outils : Manipuler l'outil Lignes avancées
- Les Outils : Découvrir l'outil articulation
- Les Outils : Assimiler la fonctionnalité Expression
- Les Outils : Intégrer l'outil Reprises
- Les Outils : Apprendre l'outil Accords
- Les Outils : S'entraîner à l'outil Paroles
- Les Outils : Découvrir l'outil Texte
- Les Outils : Utiliser l'outil Speedy
- Les Outils : Approfondir l'outil N-Olets
- Les Outils : Manipuler l'outil pourcentage
- Les Outils : Exploiter l'outil Mise en Page
- Les Outils : Se servir de l'outil Spéciaux



Apprendre Finale 25

50 leçons
Durée : 00h00
Référence : BFEP-161

- Les Outils : Connaître l'outil Graphique
- Les Outils : Utiliser l'outil Tempo
- Les Menus déroulants : Découvrir le menu Fichier
- Les Menus déroulants : Apprendre le menu Edition
- Les Menus déroulants : Connaître le menu Utilitaires
- Les Menus déroulants : Appréhender le menu Affichage
- Les Menus déroulants : Utiliser le menu Partition
- Les Menus déroulants : Découvrir le menu Fenêtre
- Les Menus déroulants : Apprendre le menu Midi/Audio
- Plug-ins : Découvrir les plug-ins les plus utiles de finale 25
- Ecriture spéciale : L'altération de précaution en mode "entrée simple" et en mode "spe
- Ecriture spéciale : Apprendre l'écriture d'un tremolo
- Ecriture spéciale : L'écriture "a cheval" sur une portée clé de sol et clé de fa
- Ecriture spéciale : L'écriture d'un accord sur deux portées
- Ecriture spéciale : Apprendre la notion d'appoggiature
- Ecriture spéciale : Ecrire et modifier une portée tablature
- Ecriture spéciale : Ecrire et modifier une portée de batterie
- Méthode de travail pour réaliser une partition complète : Apprendre l'élaboration du S
- Méthode de travail pour réaliser une partition complète : Intégrer l'écriture de la p
- Méthode de travail pour réaliser une partition complète : Comment gérer la mise en pag