



## Apprendre les règles de cadrage en vidéo - La narration cinématographique

28 leçons

Durée estimée : 01h22

Référence : BFEP-248

- Les techniques de cadrage - la narration cinématographique
- Les lignes de forces et points de forces
- Sens du regard
- La règle des 30°
- Les valeurs de plan
- Le panoramique avec Techniques de cadrage
- Le travelling
- Choix de l'objectif
- Plongée / contre plongée
- Continuité du mouvement
- Angles symétriques : le reverse shot
- Compression des distances
- Règles des 180°
- Sujet en déplacement sur une courbe
- Les changements de direction
- Cas de 2 personnages : axe d'action
- Le champ / contrechamp
- Couper l'axe d'action
- Cas de 3 personnages ou plus
- Exemple réel
- Chute d'un objet
- Le déplacement d'un groupe
- Un sujet fixe et un sujet en déplacement
- Interview
- Titrage et zone de sécurité
- Technique et effet de montage
- La température de couleur avec Techniques de cadrage
- Choix du pied pour filmer