



Apprendre ZBrush 4 R2 - Atelier Créatif

69 leçons

Durée estimée : 00h54

Référence : BFEP-403

- Présentation de l'auteur avec Maîtrisez ZBRUSH 4 R2
- Les nouveautés de ZBrush 4 R2
- Récapitulatif sur l'interface
- Présentation du Dynamesh
- La résolution (atelier pratique)
- Addition d'un objet
- Soustraction et Intersection
- Create shell
- Duplication d'objets avec Maîtrisez ZBRUSH 4 R2
- Duplication en soustraction
- Les brosses curves
- Les options de Curves
- Création d'objets avec des curves
- Curves et Polypaint
- Slice curves
- Clip curves
- Clip circles / rectangle
- Création de base
- Création de base avec les curves
- Mise en forme / Ajout de détails
- Insert Objet
- Sculpture Détails
- Brush Pinch
- Clay Polish
- Extract
- Détails Cheveux et corps
- Réglages avec Maîtrisez ZBRUSH 4 R2
- Ajout de textures
- Transparence avec Maîtrisez ZBRUSH 4 R2
- Appliquer à un mesh (dynamesh)



Apprendre ZBrush 4 R2 - Atelier Créatif

69 leçons

Durée : 00h54

Référence : BFEP-403

- Utilisation Noise sur personnage +Transpose
- Wax preview
- Matières
- Material modifier
- Matcap et matcap modifier
- Double et trishaders
- Shader mixer
- SpotLight et Textures
- Render properties
- Shadows
- Render pass
- Transparences avec Maîtrisez ZBRUSH 4 R2
- Antialiasing avec Maîtrisez ZBRUSH 4 R2
- BPR filter
- Background
- Lightcap
- Mecha Mise en forme
- Clé Build Up
- Utilisation de HPOLISH
- Construction Silhouette
- Zsphere et Topologie
- Retouche Symétrie
- Création des jambes
- Outil Crease et lissage
- Tolerance Crease
- Détails Carrosserie
- Détails avec Dynamesh
- Détails Avec Mask Et Alpha
- Créer Alpha
- Création Du moteur



Apprendre ZBrush 4 R2 - Atelier Créatif

69 leçons

Durée : 00h54

Référence : BFEP-403

- Création Du cardan
- Création des vérins avec Maîtrisez ZBRUSH 4 R2
- Création des pieds avec Maîtrisez ZBRUSH 4 R2
- Création des câbles
- Duplication de la jambe
- Peinture
- Rendu avec Maîtrisez ZBRUSH 4 R2
- Le mot de Cyril Cosentino avec Maîtrisez ZBRUSH 4 R2
- Quiz