



Créez vos partitions avec Logic Pro X - Atelier expert

41 leçons

Durée estimée : 02h17

Référence : BFEP-472

- Créez vos partitions avec Logic Pro X
- Introduction
- Les fondamentaux de la notation
- La quantification visuelle de Logic
- Les trois types d'affichage du score
- L'inspecteur de partition
- L'inspecteur de région du score
- Les styles de portées automatiques
- Le style de portée "Piano"
- L'outil séparation de voix et les styles polyphoniques
- Changer de voix avec un raccourci clavier
- Créer des styles portée individuels
- Masquer les keyswitches de la partition
- Séparer les voix d'une partie polyphonique
- Comment choisir la bonne valeur de quantification
- Appliquer une notation Jazz aux parties ternaires
- L'interprétation visuelle de Logic
- Forcer ou supprimer l'interprétation note par note
- Les syncopes et les silences utilisateurs
- Améliorer la lisibilité avec le mode sans superposition
- Régler le nombre maximum de points
- La liaison entre fenêtres
- Affichage de région, de piste et jeux de partition
- Chiffrages d'accord (Guitare)
- Liaisons par raccourci clavier
- Mesures et tonalités
- Paroles de chansons (Lyrics)
- Textes et styles de textes
- Les outils spécifiques de la partition
- Alignement horizontal et déplacement fin de symboles



Créez vos partitions avec Logic Pro X - Atelier expert

41 leçons

Durée : 02h17

Référence : BFEP-472

- Crescendos et decrescendos par raccourci clavier
- L'outil redimensionnement
- Copier des articulations et annotations d'une portée à l'autre
- L'outil N-olet
- Les appoggiatures, anacrouses et longueurs de notes
- Scinder les valeurs longues et placer les articulations librement
- Créer des parties pour l'impression uniquement
- Les jeux de partitions : l'outil indispensable
- Numérotation de pages et de mesures
- Réglages de mise en page préliminaires
- Vérifications avant impression