



Maîtriser le Light Painting - La photographie en pose longue

24 leçons

Durée estimée : 01h02

Référence : BFEP-632

- Maîtriser le Light Painting
- Définition et histoire du Light Painting
- Le matériel nécessaire au Light Painting
- Lumière artificielle directe, lumière artificielle indirecte, lumière naturelle
- Les règles de photos classiques appliquées au Light Painting
- Préparer sa prise de vue : les repères phosphorescents
- Les lampes existantes, comment les customiser
- Présentation des lampes customisables
- Rendu des lampes customisables
- Comment fabriquer vos lampes sur mesure
- Présentation du Pixel Stick
- Les bonnes adresses pour trouver le matériel adéquat
- Qu'est-ce que la lumière naturelle en Light Painting ?
- Travailler avec des sources de lumières naturelles
- Comment éclairer une scène en Light Painting ?
- Comment éclairer un modèle en Light Painting ?
- Les outils utilisables autres que les lampes : feu, feux d'artifice ...
- Les pochoirs : dessin découpés, image existante
- Les lumières pour écrire
- Refractographie à travers du verre ? Lensless photography
- Boule de lumière explications et applications
- Le lotus explications et Applications
- Comment confectionner le nuage du Light Cloud
- Comment réaliser une photo Light Cloud