



Maîtriser Premiere Pro CC - La formation la plus complète

172 leçons

Durée estimée : 13h21

Référence : BFEP-638

- Teaser de la formation
- Les flux de production vidéo avec Maîtriser Premiere Pro CC
- Les résolutions vidéo avec Maîtriser Premiere Pro CC
- Le rapport d'image avec Maîtriser Premiere Pro CC
- Le rapport de pixel avec Maîtriser Premiere Pro CC
- La fréquence d'images avec Maîtriser Premiere Pro CC
- Les débits d'enregistrement avec Maîtriser Premiere Pro CC
- Vidéo entrelacée et progressive
- Organisation des logiciels Adobe avec Maîtriser Premiere Pro CC
- Organisation des fichiers source avec Maîtriser Premiere Pro CC
- Transcodage initial si format non pris en charge ou format plus optimisé
- Créer nouveau projet ou ouvrir projet existant avec Maîtriser Premiere Pro CC
- Créer une nouvelle séquence
- Configurer une séquence personnalisée avec Maîtriser Premiere Pro CC
- Gérer la qualité des prévisualisations vidéo
- Présentation de l'interface avec Maîtriser Premiere Pro CC
- Créer son interface
- Paramétrer la barre de boutons dans les moniteurs Source et Programme
- Personnaliser les raccourcis clavier avec Maîtriser Premiere Pro CC
- Allouer le maximum de mémoire aux applications Adobe avec Maîtriser Premiere Pro CC
- Projet, Séquences, clips, sous-clips avec Maîtriser Premiere Pro CC
- Assimilation, ingestion et transcodage des fichiers sources
- Création de marques et de sous-éléments
- Création d'un montage brut (premier montage)
- Envoi du premontage
- Exportation XML pour FCP
- fonction remplacer le métrage
- Importer les fichiers sources avec Maîtriser Premiere Pro CC
- Importer une séquence d'images fixes comme une vidéo
- Spécificités de la fenêtre Projet



Maîtriser Premiere Pro CC - La formation la plus complète

172 leçons
Durée : 13h21
Référence : BFEP-638

- Modifier le métrage avec Maîtriser Premiere Pro CC
- Localiser le fichier source importé dans l'ordinateur
- Créer automatiquement une séquence de même métrage que la vidéo avec Maîtriser Premi
- Créer des chutiers avec Maîtriser Premiere Pro CC
- Colonnes de métadonnées avec Maîtriser Premiere Pro CC
- Mode d'affichage des fichiers avec Maîtriser Premiere Pro CC
- Propriété des fichiers
- Fonction automatiser à la séquence
- Montage en insertion et incrustation depuis la fenêtre Projet
- Remplacer un plan par un autre dans le montage
- Principes d'utilisation de la fenêtre explorateur de média avec Maîtriser Premiere Pro
- Fonction de la fenêtre moniteur Source
- Résolution d'affichage en lecture ou interrompue
- Outils pour naviguer dans le plan avec Maîtriser Premiere Pro CC
- Points d'entrée (in) et de sortie (out) avec Maîtriser Premiere Pro CC
- Faire glisser la sélection dans le montage avec Maîtriser Premiere Pro CC
- Adaptation des paramètres de la séquence aux paramètres du plan avec Maîtriser Premier
- Montage 2,3, 4 points
- Montage dans le moniteur source avec Maîtriser Premiere Pro CC
- Exportation d'image fixe depuis le moniteur avec Maîtriser Premiere Pro CC
- Marges admissibles avec Maîtriser Premiere Pro CC
- Marques d'élément non numérotées avec Maîtriser Premiere Pro CC
- Mode d'affichage des fichiers avec Maîtriser Premiere Pro CC
- Agrandissement (niveau de zoom), barre d'échelle
- Pistes vidéo et audio avec Maîtriser Premiere Pro CC
- Tête de lecture avec Maîtriser Premiere Pro CC
- En-têtes de pistes avec Maîtriser Premiere Pro CC
- Paramétrage des En-têtes de pistes et préconfigurations
- Griser les en-têtes avec Maîtriser Premiere Pro CC
- Zoomer dans le montage avec Maîtriser Premiere Pro CC



Maîtriser Premiere Pro CC - La formation la plus complète

172 leçons

Durée : 13h21

Référence : BFEP-638

- Barre de travail avec Maîtriser Premiere Pro CC
- Les rendus vidéo avec Maîtriser Premiere Pro CC
- Timecode : principe et navigation
- Magnétisme avec Maîtriser Premiere Pro CC
- Marques de séquence avec Maîtriser Premiere Pro CC
- Marques d'élément avec Maîtriser Premiere Pro CC
- Navigation dans la fenêtre montage avec Maîtriser Premiere Pro CC
- Moniteur programme avec Maîtriser Premiere Pro CC
- Sauvegardes de projet automatiques avec Maîtriser Premiere Pro CC
- Sauvegardes de projet manuelles avec Maîtriser Premiere Pro CC
- Enregistrer, enregistrer sous, enregistrer une copie avec Maîtriser Premiere Pro CC
- Déplacer un plan dans le montage avec Maîtriser Premiere Pro CC
- Fonction supprimer et raccorder avec Maîtriser Premiere Pro CC
- Dupliquer un plan avec Maîtriser Premiere Pro CC
- Etendre le points de montage
- Dupliquer une séquence avec Maîtriser Premiere Pro CC
- Activer et désactiver un plan
- Rompre le lien et lier
- Associer et dissocier les média
- Synchroniser des plans avec Maîtriser Premiere Pro CC
- Dé-resynchronisation de plans avec Maîtriser Premiere Pro CC
- Lier les média
- Annuler une opération avec Maîtriser Premiere Pro CC
- Imbriquer des plans avec Maîtriser Premiere Pro CC
- Raccorder des plans avec la fenêtre Raccord avec Maîtriser Premiere Pro CC
- Concordance des images
- Imbrication de séquences
- Outils sélection
- Outil sélection de piste avec Maîtriser Premiere Pro CC
- Outil propagation avec Maîtriser Premiere Pro CC



Maîtriser Premiere Pro CC - La formation la plus complète

172 leçons

Durée : 13h21

Référence : BFEP-638

- Outil modification compensée avec Maîtriser Premiere Pro CC
- Outil allongement compensé avec Maîtriser Premiere Pro CC
- Outil cutter
- Outil déplacer dessous avec Maîtriser Premiere Pro CC
- Outil déplacer dessus avec Maîtriser Premiere Pro CC
- Outil plume avec Maîtriser Premiere Pro CC
- Outil main avec Maîtriser Premiere Pro CC
- Outil Zoom
- Passer d'un outil à l'autre au clavier pour le raccord
- Fenêtre acquisition avec Maîtriser Premiere Pro CC
- Caractéristiques des images fixes avec Maîtriser Premiere Pro CC
- Fonction Ajuster à la taille de l'image avec Maîtriser Premiere Pro CC
- Fenêtre Option d'effets avec Maîtriser Premiere Pro CC
- Les images clé de position
- Les images clé d'opacité
- Coller les attributs d'un clip à l'autre
- Calque d'effets
- Stabilisateur
- Effet N&B et Teinte
- Quatre coins avec Maîtriser Premiere Pro CC
- Ultrakey
- Ombre tons clairs
- Masquage de visages avec Maîtriser Premiere Pro CC
- Miroir horizontal
- Ombre portée avec Maîtriser Premiere Pro CC
- Vignettage avec Maîtriser Premiere Pro CC
- Timecode incrusté avec Maîtriser Premiere Pro CC
- Enregistrer une préconfiguration d'images clé
- Correcteur Chromatique Tridirectionnel avec Maîtriser Premiere Pro CC
- Lumetri looks



Maîtriser Premiere Pro CC - La formation la plus complète

172 leçons

Durée : 13h21

Référence : BFEP-638

- Principe d'utilisation des transitions vidéo avec Maîtriser Premiere Pro CC
- Réglage d'une transition vidéo
- Créer un bandeau titre
- Créer un générique défilant verticalement avec Maîtriser Premiere Pro CC
- Créer un générique défilant horizontalement avec Maîtriser Premiere Pro CC
- Créer un titre simple dans Photoshop avec Maîtriser Premiere Pro CC
- Créer une séquence animée à partir d'un fichier Photoshop Multicalques avec Maîtriser
- Sous-titrage vidéo avec Maîtriser Premiere Pro CC
- Sous-titrages vidéo avec la fenêtre Légende
- Principes de tournage d'un multicaméras
- Séquence synchronisation avec Maîtriser Premiere Pro CC
- Synchronisation des plans via l'audio
- Séquence multicam avec Maîtriser Premiere Pro CC
- Arrêt sur image avec Maîtriser Premiere Pro CC
- Remappage temporel avec Maîtriser Premiere Pro CC
- Retranscription de discours avec Maîtriser Premiere Pro CC
- Fenêtre Mixage des éléments
- Fenêtre de mixage des pistes audio
- Nouvelles pistes audio avec Maîtriser Premiere Pro CC
- Vumètre et Piste audio principale
- Ajouter du gain audio avec Maîtriser Premiere Pro CC
- Gérer le volume des clips avec Maîtriser Premiere Pro CC
- Ajout d'effets audio sur une piste complète
- Enregistrer une voix-off avec Maîtriser Premiere Pro CC
- Effet audio reverb avec Maîtriser Premiere Pro CC
- Effet audio pitchshifter avec Maîtriser Premiere Pro CC
- Effet audio Denoiser avec Maîtriser Premiere Pro CC
- Voie gauche et droite
- Eclatement de l'audio en fichiers mono avec Maîtriser Premiere Pro CC
- Fusion de pistes audio avec Maîtriser Premiere Pro CC



Maîtriser Premiere Pro CC - La formation la plus complète

172 leçons

Durée : 13h21

Référence : BFEP-638

- Améliorer le son dans Audition avec Maîtriser Premiere Pro CC
- Faire un panoramique gauche et droite d'un canal
- Dynamique link vers Adobe Encore
- Dynamique link vers After Effect
- Exportation Premiere Pro ou After Effect
- Exporter la bande son (podcast audio) avec Maîtriser Premiere Pro CC
- Exporter vers les sites de partage avec Maîtriser Premiere Pro CC
- Exporter vers son ordinateur avec Maîtriser Premiere Pro CC
- Exporter vers un DVD standard avec Maîtriser Premiere Pro CC
- Exporter vers un Bluray avec Maîtriser Premiere Pro CC
- Exporter au format Flash avec Maîtriser Premiere Pro CC
- Exporter au format P2 MXF avec Maîtriser Premiere Pro CC
- Exporter sur bande DV avec Maîtriser Premiere Pro CC
- Exporter au format image fixe avec Maîtriser Premiere Pro CC
- Exporter la bande son au format OMF pour protocols avec Maîtriser Premiere Pro CC
- Exporter son montage en EDL avec Maîtriser Premiere Pro CC
- Exporter son montage au format AAF avec Maîtriser Premiere Pro CC
- Exporter son montage au format Final Cut XML avec Maîtriser Premiere Pro CC
- Speedgrade
- Supprimer les éléments inutilisés dans le projet avec Maîtriser Premiere Pro CC
- Gestionnaire de projet
- Rappels généraux et conclusion avec Maîtriser Premiere Pro CC