



Maîtrisez Pro Tools 12 - Édition Audio et Déplacement

40 leçons

Durée estimée : 03h17

Référence : BFEP-703

- Maîtrisez Pro Tools 12
- La Particularité du Zoom Toogle et sa configuration
- Les Edit Modes (Snap to Grid)
- Les Edit Tools dérivés
- La fonction Paste Special : Repeat to Fill Selection
- Les fonctions : Separate
- Les fonctions : Trim
- Les fonctions : Consolidate et Heal Separation
- Clip Loop
- Snap to Next ou Previous
- Strip Silence
- Split Into Mono
- Hide and Make Inactive Tracks
- Capture ou le sampling dans Pro Tools
- Clip Gain : Line, Info et Clic droit
- Clip Gain : Statique
- Clip Gain Dynamique
- Création d'une sélection en lecture
- Gérer une sélection avec le calculateur
- Créer des sélections différentes entre l'Edit et la Timeline
- Utilisation d'une sélection pour l'Identify Beat
- Utilisation du ?ÛTimeline Drop Order?Û
- Déplacement vertical d'une sélection ou curseur
- Déplacement horizontal d'une sélection ou curseur sans ou avec tab to Transients
- Déplacer une sélection de sa propre longueur et doubler ou diviser sa longueur
- Déplacement avec la fonction ?ÛShift?Û
- Utilisation du Nudge pour une sélection et pour trimmer un clip
- Utilisation de la fonction Nudge pour le déplacement
- Utiliser Edit et Time Lock
- Caler un clip par rapport à son début, sa fin et son point de synchro



Maîtrisez Pro Tools 12 - Édition Audio et Déplacement

40 leçons

Durée : 03h17

Référence : BFEP-703

- Utiliser la fonction "Replace" (Pro Tools HD)
- Création de Memory Location en Selection
- Editer une Memory Location
- Deleter une Memory Location
- Faire une sélection grâce à des Memory Locations
- Création, édition, rappel et delete de WC et Window Configuration List
- Lier une Memory Location à une Window Configuration
- Beat Detective pour le Recalage Batterie
- Quantifier avec Elastic Time
- Elastic Properties en production